



ヤマガミ ユキヒロ「六甲の眺望」(2013) carvan projection size: 380cm x 120cm duration: 657

A-Lab Exhibition Vol. 1
まちの中の時間
time in town

2015年 2016年
11月29日(日) ~ 1月11日(祝)
(休館日: 火曜日、12月29日~1月3日)

会場 ■ **あまらぶアートラボ A-Lab** (尼崎市西長洲町 2-33-1)

入場料 ■ 無料

開館時間 ■ 月・水~金 午前11時~午後7時
土・日・祝日 午前10時~午後6時

協力 gallery PARC / 正木裕介

田中健作
小出麻代
ヤマガミユキヒロ

まちの中の時間 time in town

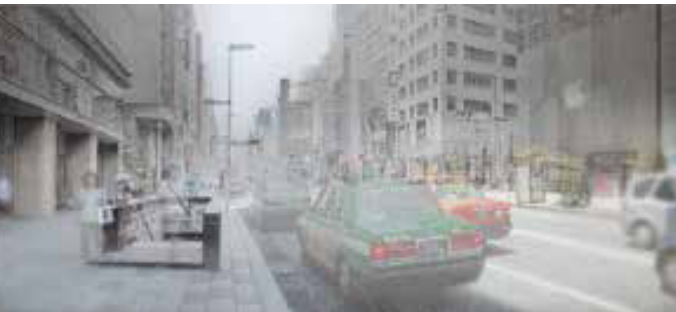
尼崎市で新たにスタートする「あまらぶアトラボ A-Lab」のオープニング展覧会として、「まちの中の時間」をテーマに、現代アートの分野で活躍する、ヤマガミユキヒロ、小出麻代、田中健作の若手作家3人によるプロジェクト型のグループ展を開催します。

本展覧会は、プロジェクトのキックオフイベントとして位置付けています。今回は各作家がこれまでに制作した作品を中心に展示を構成。それぞれの作家の表現スタイルやテーマへの取り組みなどを伝えるとともに、現代アートに親しんでもらうことを目的に実施します。絵画と映像を組み合わせたキャンバス・プロジェクションという独自の手法で制作しているヤマガミ、様々な空間でインスタレーションを展開している小出、写真を中心に映像、立体など幅広い作品を制作している田中。本展覧会后、数ヶ月～1年にわたって、3作家が地域の中でフィールドワークやリサーチなどを行い、来年度以降にそれぞれ「まちの中の時間」を意識した新作を制作し、個展で発表する計画です。

平成28年に市制100周年を迎える尼崎。今回のプロジェクトを通じ、まちに流れる時間を改めて見つめ、まちの風景やコミュニティ、地域が持っている記憶など、3人の作家と一緒に新たなまちの魅力を見つけたいと考えています。

<関連事業> アーティストトーク

12月5日(土)午後2時から、3人の作家が今回の展示内容と本プロジェクトで今後展開していくプランをお話しします。定員先着30人。当日直接会場へ。



①小出麻代 「プリズム」(2015) 大地の芸術祭越後妻有アートトリエンナーレ2015旧枯木又分校(参考図版) ②田中健作 「HOME」(2011-)(参考図版) ③ヤマガミユキヒロ 「sleep walking」(2011)キャンバス・プロジェクション

ヤマガミ ユキヒロ Yamagami Yukihiro

1976年高槻市生まれ。2000年京都精華大学美術学部卒業。主な展覧会に、「六甲ミーツ・アート芸術散歩2013」(六甲山、兵庫、2013)、「窓の外、恋の旅。/風景と表現」(芦屋市立美術館、兵庫、2014)、「テンプス・フーギットー大山崎山荘とヤマガミユキヒロの視点」(アサヒビール大山崎山荘美術館、京都、2015)、個展「Noises, Crowds, and Silent Airs」(Gallery PARC、京都、2015)、「たかさき発! 鉄道とアートの旅」(高崎市美術館、群馬、2015)

小出 麻代 Koide Mayo

1983年吹田市生まれ。2009年京都精華大学大学院芸術研究科博士前期課程芸術専攻版画分野修了。主な展覧会に、「1floor2012『TTYTT, -to tell you the truth,-』金井悠、小出麻代」(神戸アートビレッジセンター、兵庫、2012)、「すいこみ はきだし ひろがる」(LABORATORY、京都、2013)「空のうえ 水のした 七色のはじまり」(the three konohana 大阪、2014)、「大地の芸術祭越後妻有アートトリエンナーレ2015」(新潟、2015)。

田中 健作 Tanaka Kensaku

1987年尼崎市生まれ。2012年宝塚大学大学院修士課程メディア・造形研究科修了。主な展覧会に、個展「Tsunami Scars」(ニコンプラザ仙台フォトギャラリー、宮城、2014)、「PHOTO SPEAKS 2015」(釜山、2015)、「第2回北京国際写真週間 "Photo Beijing" (北京 2014)」、「10×10s ShashinZine Fest NYC-Shashin: Photography from Japan」(NY、2015)、「Square 30 Photography Exhibition」(Gallery ARTISLONG、京都、2015)

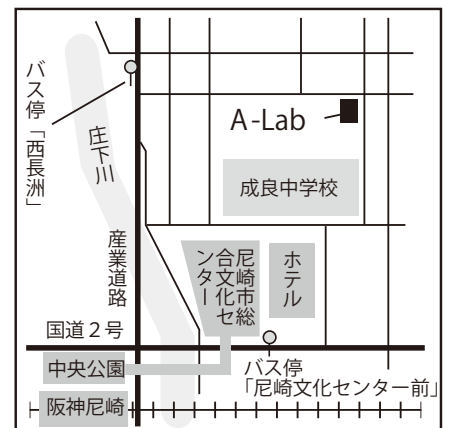
あまらぶ アトラボ A-Lab

旧公民館の建物を活用し、尼崎市にオープンするアートスペース。若手アーティストの発表・創作の場として活用することで、若い人の夢やチャレンジを応援するとともに、ともに育っていく施設を目指します。また、アーティストやアート関係者によるワークショップやトークイベントを通じて、まちづくりとアートについて考えていくとともに、子どもたちをはじめとして、市民が芸術に身近に触れ、体験できる機会を提供していきます。こうしたアートを通じたまちづくりを展開することで本市の新たな魅力を発信していきます。

アクセス

(尼崎市西長洲町2-33-1)
会場には一般用駐車場はありません
【阪神尼崎駅から】北東へ徒歩15分
または、市バス11・22・23、阪急バスで「西長洲」下車 東へ徒歩5分
【JR尼崎駅から】尼崎市営バス11・23系統で「西長洲」下車 東へ徒歩5分
【阪急塚口駅から】阪急バスで、阪神尼崎行き「西長洲」下車 東へ徒歩5分

Facebookで
チェックしてね



あまらぶアトラボアドバイザー 伊藤まゆみ/大槻晃実/おかげんた/中田秀人/吉川直哉(敬称略)

問い合わせ先 市役所都市魅力創造発信課 ☎06-6489-6385 (イベント開催時 A-Lab ☎06-7163-7108)